

Dyscyplina naukowa: sztuka

Praca na UP w latach: 2014-

Jednostka organizacyjna uczelni: Instytut Sztuki Mediów

Bibliografia

2009

- *Ewa Aksienionek i Jacek Doroszenko: Estetyczny Interfejs Pamięci*, Toruń, 2009. – Wernisaż 16 października 2009 r. w Galerii Sztuki „Wozownia” w Toruniu.
- *Jacek Doroszenko*, Galeria Debiut w Bydgoszczy, 2009, <http://www.galeriadebiut.byd.pl/index.php?id=95> [dostęp: 2021-07-29].

2011

- *Struktury zapominania. Instalacja multimedialna Ewy i Jacka Doroszenko*, Ownetic, 2011, <https://ownetic.com/news/2011/02/01/struktury-zapominania-ewa-jacek-doroszenko-ck-agora-wroclaw/> [dostęp: 2021-07-29].

2012

- *„Manifest Mutanta”* – wernisaż wystawy Ewy i Jacka Doroszenko, Muzeum Częstochowskie, 2012, <https://www.muzeumczestochowa.pl/centrum-promocji-mlodych/centrum-promocji-mlodychmanifest-mutanta/> [dostęp: 2021-07-29].

2013

- *Ewa and Jacek Doroszenko: Future Sex based on the painting entitled Parade amoureuse by Francis Picabia*, Fundacja Rodziny Staraków, 2013, https://starakfoundation.org/en/spectra/soon/soon_01 [dostęp: 2021-07-29].
- *Ewa i Jacek Doroszenko - Future sex według Francisca Picabii*, Ownetic, 2013, <https://ownetic.com/news/2013/07/02/ewa-jacek-doroszenko-future-sex-spectra-art-space-warszawa/> [dostęp: 2021-07-29].
- *Jacek Doroszenko: Artifact hunt*, Ownetic, 2013, <https://ownetic.com/news/2013/06/22/jacek-doroszenko-artifact-hunt-wozownia-torun/> [dostęp: 2021-07-29].

2014

- *The same horizon repeated at every moment of the walk*, Centrum Sztuki Współczesnej w Toruniu, 2014, <https://csw.torun.pl/sztuka/the-same-horizon-repeated-at-every-moment-of-the-walk-26634/> [dostęp: 2021-07-29].

2021-07-29].

2015

- Ewa Doroszenko, Jacek Doroszenko – *The same horizon repeated at every moment of the walk*, Galeria Sztuki Wozownia w Toruniu, 2015, <https://wozownia.pl/ewa-doroszenko-jacek-doroszenko-the-same-horizon-repeated-at-every-moment-of-the-walk/> [dostęp: 2021-07-29].
- Jacek Doroszenko, Projektor, 2015, <https://projektor.info/profile/jacek-doroszenko/> [dostęp: 2021-07-29].
- *The same horizon repeated at every moment of the walk*, Ownetic, 2015, <https://ownetic.com/news/2015/11/03/galeria-sztuki-wozownia-ewa-jacek-doroszenko-the-same-horizon-repeated-at-every-moment-of-the-walk-torun/> [dostęp: 2021-07-29].

2016

- *Archive recommends: Exercises of Listening by Ewa and Jacek Doroszenko*, Archive, 2016, <https://thearchivecollective.com/2016/04/archive-recommends-exercises-of-listening-by-ewa-and-jacek-doroszenko/> [dostęp: 2021-07-29].
- Ewa & Jacek Doroszenko / *Exercises of Listening*, Fait Gallery. Brno, 2016, <https://www.faitgallery.com/current-and-upcoming/events/145.html> [dostęp: 2021-07-29].
- *Exercises of Listening*, Ownetic, 2016, <https://ownetic.com/news/2016/03/08/doroszenko-ewa-jacek-exercises-of-listening-fait-gallery-preview-brno/> [dostęp: 2021-07-29].
- Soler Francesca, Ewa and Jacek Doroszenko, *Exercises of Listening*, We Heart, 2016, <https://www.we-heart.com/2016/04/29/jacek-ewa-doroszenko-exercises-listening-fait-brno/> [dostęp: 2021-07-29].
- Wystawa Ewy i Jacka Doroszenko w Brnie, Culture.pl, 2016, <https://culture.pl/pl/wydarzenie/wystawa-ewy-i-jacka-doroszenko-w-brnie> [dostęp: 2021-07-29].

2017

- Doroszenko Jacek, Doroszenko Ewa; rozm. Prokop Anna, *Soundlab: lynx in headphones #7*, Contemporary Lynx, 2017, <https://contemporarylynx.co.uk/soundlab-lynx-in-headphones-7> [dostęp: 2021-07-29].
- *Eksplorując współzależność sfery wizualnej i audialnej*, Ownetic, 2017, <https://ownetic.com/news/2017/10/27/ewa-doroszenko-jacek-doroszenko-polyphonic-body-kolonia-artystow-gdansk> [dostęp: 2021-07-29].
- Ewa Doroszenko, Jacek Doroszenko: *Residents – in the Propaganda Gallery*, Urząd m. st. Warszawy, 2017, http://www.kulturalna.warszawa.pl/wydarzenia,1,195184,Ewa_Doroszenko_Jacek_Doroszenko_RESIDENTS_-_in_the_Propagand....html?locale=en_GB [dostęp: 2021-07-29].
- Komła Łukasz, Jacek Doroszenko – *Soundreaming*, Nowamuzyka.pl, 2017, <https://www.nowamuzyka.pl/2017/06/30/jacek-doroszenko-soundreaming/> [dostęp: 2021-07-29].
- *Otwarcie Wystawy Polyphonic Body: Ewa Doroszenko, Jacek Doroszenko*, e-turysta.pl, 2017, <https://e-turysta.pl/wydarzenia/otwarcie-wystawy-polyphonic-body-ewa-doroszenko-jacek-doroszenko-3246.html> [dostęp: 2021-07-29].
- *Polyphonic Body: Ewa Doroszenko, Jacek Doroszenko*, Trojmiasto.pl, 2017, <https://kultura.trojmiasto.pl/Polyphonic-Body-Ewa-Doroszenko-Jacek-Doroszenko-imp447073.html?imp=447073> [dostęp: 2021-07-29].
- *Rezydencja Ewy i Jacka Doroszenko*, Ownetic, 2017, <https://ownetic.com/news/2017/09/20/ewa-doroszenko-jacek-doroszenko-rezydenci-galeria-propaganda-warszawa/> [dostęp: 2021-07-29].

2018

- Berlin: Ewa Doroszenko, Jacek Doroszenko: *Double speaker*, Contemporary Lynx, 2018, <https://contemporarylynx.co.uk/event/berlin-ewa-doroszenko-jacek-doroszenko> [dostęp: 2021-07-29].
- Bydgoszcz: Jacek Doroszenko, Rafał Kołacki: *Āmurs*, Contemporary Lynx, 2018, <https://contemporarylynx.co.uk/event/bydgoszcz-jacek-doroszenko-rafal-kolacki> [dostęp: 2021-07-29].
- Ewa a Jacek Doroszenko: *Soundreaming*, GoOut.net, 2018, <https://goout.net/en/ewa-a-jacek-doroszenko-soundreaming/sztjxxk/> [dostęp: 2021-07-29].
- Kołacki Rafał, Doroszenko Jacek, Drozdowski Piotr; rozm. Dziuba Anna, *The majestic nature of manufacturing: on the conceptual sound project Āmurs*, Contemporary Lynx, 2018, <https://contemporarylynx.co.uk/the-majestic-nature-of-manufacturing-on-the-conceptual-sound-project-amurs> [dostęp: 2021-07-29].

2019

- Ewa Doroszenko and Jacek Doroszenko at *Propaganda*, Artmirror, 2019, <http://artmirror.org/exhibitions/262-ewa-doroszenko-and-jacek-doroszenko-at-propaganda> [dostęp: 2021-07-29].
- Wystawa Ewy i Jacka Doroszenko w *Propagandzie*, Ownetic, 2019, <https://ownetic.com/news/2019/03/12/wystawa-ewy-i-jacka-doroszenko-w-propagandzie/> [dostęp: 2021-07-29].

2021

- Doroszenko Ewa, Doroszenko Jacek; rozm. Kik Agata, *Ewa & Jacek Doroszenko, capturing our consciousness with sound and computer-generated image*, CLOT Magazine, 2021, <https://www.clotmag.com/interviews/ewa-jacek-doroszenko-capturing-our-consciousness-with-sound-and-computer-generated-image> [dostęp: 2021-07-29].
- Doroszenko Jacek, Artinfo.pl, 2021, <https://artinfo.pl/artysci/jacek-doroszenko> [dostęp: 2021-07-29].
- Ewa & Jacek Doroszenko: *How to travel*, Art Verge, 2021, <https://art-verge.com/ewa-jacek-doroszenko-how-to-travel/> [dostęp: 2021-07-29].
- Jacek Doroszenko, 2021, <https://doroszenko.com/> [dostęp: 2021-07-29].
- Jacek Doroszenko, Artland, 2021, <https://www.artland.com/artists/jacek-doroszenko> [dostęp: 2021-07-29].
- Mammoth Ulthana, 2021, <https://mammoth-ulthana.eu/> [dostęp: 2021-07-29].
- Mgr Jacek Doroszenko, Instytut Sztuki Mediów. Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, 2021, <https://ism.up.krakow.pl/pracownicy-up/doroszenko/> [dostęp: 2021-07-20].
- Pineum, 2021, <https://pineum.com/> [dostęp: 2021-07-29].