

**Dyscyplina naukowa:** historia

**Praca na UP (WSP, AP) w latach:** 1985-

**Jednostka organizacyjna uczelni:** Instytut Historii, Instytut Historii i Archiwistyki

**Pełnione funkcje:** kierownik Katedry Historii Średniowiecznej, kierownik Studiów Doktoranckich w dyscyplinie historia

## Bibliografia

### 1996

- [Publikacje]. W: *Bibliografia publikacji pracowników Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Krakowie. T. 6-7*, Kraków, 1996-2003.

### 2001

- [Publikacje]. W: *Bibliografia publikacji pracowników Uniwersytetu Pedagogicznego im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie*, Kraków, 2001. – Od 2001 r. rejestracja dorobku naukowego pracowników odbywa się elektronicznie – [zobacz wykaz](#) »

### 2004

- Rajman Jerzy Wiktor. W: Pikoń Krzysztof (red.), *Złota Księga Nauk Humanistycznych 2004*, Gliwice, 2004, s. 327.

### 2006

- Jerzy Rajman. W: Hampel Józef, Kiryk Feliks, Pietrzkiewicz Iwona (red.), *Leksykon Profesorów Akademii Pedagogicznej im. Komisji Edukacji Narodowej 1946-2006*, Kraków, 2006, s. 474.

### 2012

- Rajman Jerzy; rozm. Rosiek Jakub, „Słabsze strony” *średniowiecza pozornie...*, „Wehikuł Czasu : magazyn Studenckiego Koła Naukowego Historyków Uniwersytetu Pedagogicznego”, 2012, nr 14, s. 4-7.

### 2014

- Rajman Jerzy; rozm. Knap Włodzimierz, *Za króla Olbrachta Polska osłabła*, *Dziennikpolski24.pl*, 23 września 2014, <http://www.dziennikpolski24.pl/artukul/3583479,za-krola-olbrachta-polska-oslabla,id,t.html> [dostęp:

2019-02-18].

## 2016

- Rajman Jerzy; rozm. Knap Włodzimierz, *Nie od razu Kraków lokowano...*, „Gazeta Krakowska”, 7 czerwca 2016, <http://www.gazetakrakowska.pl/aktualnosci/a/nie-od-razu-krakow-lokowano,10080390/> [dostęp: 2019-02-18].

## 2020

- *Jerzy Rajman*, Wikipedia, 2020, [https://pl.wikipedia.org/wiki/Jerzy\\_Rajman](https://pl.wikipedia.org/wiki/Jerzy_Rajman) [dostęp: 2020-05-19].
- *Prof. dr hab. Jerzy Rajman*, Instytut Historii i Archiwistyki. Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, 2020, <https://ihia.up.krakow.pl/pracownicy-up/rajman/> [dostęp: 2020-06-05].