

Dyscyplina naukowa: sztuki muzyczne

Praca w WSP (AP, UP) w latach: 2001-

Jednostka organizacyjna uczelni: Instytut Pedagogiki Przedszkolnej i Szkolnej

Pełnione funkcje: założyciel, dyrygent i kierownik artystyczny Chóru UP „Educatus”

Bibliografia

2001

- [Publikacje]. W: *Bibliografia publikacji pracowników Uniwersytetu Pedagogicznego im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie*, Kraków, 2001. – Od 2001 r. rejestracja dorobku naukowego pracowników odbywa się elektronicznie – [zobacz wykaz »](#)

2007

- Skórka Stanisław, Korzeniowski Adam [et al.], *Edukacja muzyczna – stan obecny i perspektywy: dyskusja redakcyjna*, „Konspekt”, 2007, nr 1, s. 5-15.

2012

- Korzeniowski Adam; rozm. Skoczeń Nikola, „Educatus”, czyli o zaczarowanych muzyką, „Students Scribit”, 2012, nr 1, s. 9-12.

2016

- Korzeniowski Adam; rozm. Kania Marcin, *Na wiele głosów, na wiele serc...*, „Konspekt”, 2016, nr 4, s. 9-17.

2020

- Adam Korzeniowski, Wikipedia, 2020, https://pl.wikipedia.org/wiki/Adam_Korzeniowski [dostęp: 2020-05-06].
- Prof. dr hab. Adam Korzeniowski, Akademia Muzyczna w Krakowie, 2020, <https://www.amuz.krakow.pl/wydzialy/wydzial-iii-wokalno-aktorski/pracownicy-katedry-2/pracownicy-katedry/prof-dr-hab-adam-korzeniowski-kierownik-katedry/> [dostęp: 2020-05-06].